



## **Convocatoria Permanente: Saberes Docentes que Transforman Territorios. Una invitación para construir la cartografía pedagógica de las escuelas multigrado**

### **1. Preámbulo: Las escuelas multigrado, corazón de la nueva escuela mexicana**

La Subsecretaría de Educación Básica (SEB), a través de la Dirección General de Gestión Escolar y Enfoque Territorial (DGGEyET), extiende una invitación a las y los protagonistas de la transformación educativa en México. **Reconocemos que las escuelas multigrado no son una modalidad marginal del sistema educativo; por el contrario, son el corazón de la Nueva Escuela Mexicana (NEM).** En ellas se encarna el espíritu de comunidad, territorialidad, humanismo e inclusión que define nuestro proyecto educativo; son espacios donde late con fuerza el mismo derecho a aprender.

Entendemos que la enseñanza no se reduce a métodos estandarizados, sino que **se construye desde la escucha, la creatividad y el arraigo a las comunidades.** Reconocemos que, como afirman maestras y maestros, **los saberes docentes son la fuerza que transforma realidades.** Esta convocatoria es un paso decisivo para reconocer, dignificar e impulsar su invaluable labor, cumpliendo con el espíritu del artículo 43 de la Ley General de Educación y consolidando un espacio de encuentro para quienes hacen posible que la educación llegue a cada rincón de México.

### **2. Objetivos de la convocatoria**

El sitio web **Educación Multigrado** (<https://educacionmultigrado.sep.gob.mx/>) tiene como finalidad ser un espacio digital de encuentro y colaboración que visibilice la riqueza pedagógica que emerge de los contextos multigrado.

Buscamos fortalecer las redes de aprendizaje entre pares y poner a disposición de toda la comunidad educativa un acervo de experiencias, prácticas y saberes docentes situados, así como **recursos que inspiren prácticas innovadoras en el marco de la NEM en las escuelas multigrado del país.**

**Propósito de la convocatoria:** Enriquecer colectivamente el sitio web **Educación Multigrado** (<https://educacionmultigrado.sep.gob.mx/>) para consolidarlo como un repositorio vivo y dinámico de experiencias, prácticas y saberes docentes situados que fortalezcan a las comunidades educativas multigrado de México.

Por ello, esta convocatoria es un llamado directo a ustedes, las voces del territorio, para que sean protagonistas de esta construcción colectiva.





### 3. A quiénes convocamos: Las voces del territorio

Creemos firmemente que la verdadera transformación educativa debe ser plural, inclusiva y dialógica. Por ello, esta convocatoria está dirigida a quienes viven y construyen la educación multigrado día a día, cuyas experiencias y conocimientos son fundamentales para enriquecer el diálogo pedagógico nacional.

Invitamos a participar a:

- **Maestras y maestros multigrado.**
- **Agentes educativos multigrado.**
- **Figuras educativas de dirección, supervisión, asesoría técnico pedagógica y similares** que acompañan a las escuelas multigrado de educación básica (inicial, preescolar, primaria y telesecundaria) a lo largo del país.

### 4. ¿Qué buscamos? Insumos que narran la riqueza multigrado

Buscamos contribuciones que demuestren cómo la diversidad del aula multigrado —con su variedad de edades, culturas, lenguas, tradiciones, territorios, fases, grados, ritmos de aprendizaje y muchos otros aspectos— se transforma en una potente riqueza pedagógica.

Queremos visibilizar aquellas propuestas innovadoras que emergen de su quehacer cotidiano, donde la creatividad y el compromiso se articulan para responder a las realidades y necesidades específicas de sus alumnas, alumnos y comunidades.

De manera específica:

- **Narrativas que cuentan:** Relatos de experiencias, testimonios y reflexiones sobre su práctica docente multigrado.
- **Proyectos que vinculan:** Documentación sobre el desarrollo e implementación de proyectos que integran y codiseñan el currículo del Plan de Estudio 2022 con los saberes comunitarios y las necesidades del entorno.
- **Materiales didácticos situados:** Creaciones como libros artesanales, carteles, fichas o recursos elaborados con materiales locales que responden a las características específicas de las alumnas, los alumnos y a su contexto cultural, social, lingüístico y territorial.
- **Expresiones audiovisuales:** Videos que capturen momentos significativos de la vida escolar, entrevistas a miembros de la comunidad sobre saberes locales, o la presentación de un proyecto que muestre los procesos de desarrollo de aprendizajes en acción.
- **Cualquier contribución innovadora:** Confiamos en su autonomía profesional y creatividad. Por ello, este espacio está abierto a otros formatos que den cuenta de las soluciones únicas y valiosas que ustedes construyen en sus aulas y escuelas multigrado.

Le invitamos a reflexionar: ¿qué proyecto, estrategia o material que ya utiliza podría convertirse en una contribución para fortalecer a otras comunidades educativas multigrado?





## 5. Ejes temáticos para las contribuciones

Esta convocatoria permanente está abierta a la diversidad de experiencias, recursos y prácticas desarrolladas en las escuelas multigrado del país. Con el propósito de orientar las aportaciones y fortalecer la **cartografía pedagógica** del sitio web

### Educación multigrado

(<https://educacionmultigrado.sep.gob.mx/>), se proponen las siguientes **líneas temáticas**:

- **Saberes docentes situados:** Experiencias pedagógicas que reflejan el conocimiento, la creatividad y la capacidad de las maestras y los maestros para adaptar, contextualizar, codiseñar y enriquecer su práctica educativa de acuerdo con las características sociales, culturales, lingüísticas y territoriales de sus comunidades escolares.
- **Materiales y producciones escolares:** Recursos elaborados por alumnas y alumnos, así como proyectos desarrollados de manera colectiva por maestras, maestros y comunidades educativas. Estos materiales pueden incluir carteles, cuadernos, libros artesanales, audiovisuales, juegos didácticos u otras producciones que den cuenta del quehacer pedagógico y del aprendizaje situado en las escuelas multigrado.

## 6. ¿Cómo participar? Guía para compartir sus experiencias, prácticas y saberes docentes situados

Hemos diseñado un proceso de participación sencillo y directo para facilitar el envío de sus

valiosas contribuciones. Solo necesita seguir estos dos pasos:

### A. Prepare su contribución siguiendo las características de formato:



**Narrativas (descripción de proyectos, reflexiones, etc.)**

**Formato:** Documento de texto (PDF o compatible).

**Fuentes:** Noto Sans, tamaño 11, Arial, tamaño 12, Times New Roman, tamaño 12 o fuentes similares.

**Interlineado:** Sencillo.

**Citación (si aplica):** Formato APA 7ª edición.

### Recomendaciones generales:

- **Claridad y precisión:** Los textos deberán transmitir las ideas de forma directa y comprensible, utilizando un vocabulario preciso y accesible para toda la comunidad educativa.
- **Sencillez expositiva:** Se valorará una redacción fluida, priorizando la comprensión del mensaje sobre el uso de tecnicismos o lenguaje rebuscado.
- **Concisión y enfoque:** Los escritos deben ser breves y ceñirse estrictamente a la temática central. Se recomienda evitar rodeos o información innecesaria para mantener la atención de las personas lectoras.
- **Estructura organizada:** La información debe presentarse de manera lógica y ordenada, idealmente separando las ideas en párrafos cortos o mediante el uso de viñetas para facilitar la lectura.
- **Lenguaje inclusivo:** Es indispensable el uso de un lenguaje que visibilice y





represente a todos los géneros (por ejemplo, “las maestras y los maestros”, “las y los docentes”, “las alumnas y los alumnos”, “las y los estudiantes”, “la persona participante”). Evitar recurrir al uso del masculino genérico.

- **Corrección lingüística:** Los textos deberán estar libres de errores ortográficos y de puntuación, ya que estos afectan la legibilidad del contenido.
- **Tono cercano y motivador:** Aunque se mantendrá el rigor, se busca un tono amable que refleje la vocación de la convocatoria y que invite a la participación y la colaboración.



**Materiales gráficos (carteles, libros artesanales, infografías, etc.)**

**Formato:** PDF o JPG/PNG (alta resolución, mínimo 150 DPI).

**Tamaño:** A4 o carta.

#### Recomendaciones generales:

- **Texto claro y breve:** Se sugiere utilizar pocas palabras y procurar que sean comprensibles para todas las edades. Es importante evitar frases largas o complicadas. Siempre que sea posible, conviene priorizar el uso de dibujos, esquemas o imágenes que faciliten la comprensión de las ideas del insumo.
- **Jerarquía visual:** Se recomienda emplear un máximo de tres tamaños de letra (por ejemplo, grande para el título, mediana para los subtítulos y pequeña para el texto principal). También puede utilizar colores diferentes para destacar la información más relevante, procurando no sobrecargar el diseño.

- **Materiales accesibles:** Es conveniente aprovechar los recursos disponibles en la comunidad o en la escuela, como hojas recicladas, cartón, papel de estraza, pinturas naturales o marcadores reutilizables. Lo esencial es la creatividad y el valor del mensaje, más que el tipo de material.



**Videos (grabados con dispositivos móviles)**

**Calidad mínima:** 720p (HD).

**Formato preferido:** MP4 o MOV (video).

#### Recomendaciones generales:

- **Estabilidad:** Grabar con el dispositivo en posición horizontal y de ser posible, apoyado sobre una superficie fija o un trípode para evitar movimientos bruscos.
- **Audio:** Asegurarse de grabar en un lugar con poco ruido de fondo. La claridad de las voces es fundamental.
- **Iluminación:** Aprovechar la luz natural, evitando grabar a contraluz (con una ventana o una fuente de luz potente a la espalda de la persona u objeto principal).
- **Duración:** Se sugieren videos cortos (5 a 10 minutos) y enfocados en un tema, actividad o testimonio específico para maximizar su impacto.

**Nota:** En caso de que la contribución incluya fotografías o videos de niñas, niños o adolescentes (NNA), deberá enviarse junto con el insumo el formato de consentimiento de uso de imagen, debidamente firmado por la madre, el padre o la persona tutora de la alumna y el alumno.





## B. Envíe su material por correo electrónico:

### Dirección de envío:

**proyectosterritoriales@nube.sep.gob.mx**

**Asunto del correo:** Convocatoria Permanente Multigrado

**Cuerpo del correo:** En el cuerpo del correo, incluya los siguientes datos para otorgar el crédito correspondiente:

- Nombre completo de la autora(s) o el autor(es)
- Nombre de la escuela, zona o sector escolar
- Localidad
- Municipio
- Estado
- Eje temático
- Sinopsis de la contribución (máximo 150 palabras)

## 7. Proceso de revisión y publicación

Todas las contribuciones serán revisadas por un equipo pedagógico de la DGGEyET para validar la relevancia pedagógica, originalidad y pertinencia; así como las características técnicas. En caso de que existan observaciones, se brindará la retroalimentación

correspondiente vía correo electrónico para que el insumo pueda ser ajustado y reenviado una vez solventadas las recomendaciones. Posteriormente, los materiales validados serán preparados para su publicación en el sitio web **Educación Multigrado**

(<https://educacionmultigrado.sep.gob.mx/>) en cortes mensuales, otorgando siempre el crédito correspondiente a las autoras y autores de los insumos.

## 8. Nuestro Compromiso: Construyendo comunidad juntos

Desde la Secretaría de Educación Pública, **reafirmamos nuestro compromiso de valorar cada contribución como una pieza fundamental para construir una sólida red de colaboración y aprendizaje entre pares.** Entendemos que su participación es clave para pasar de la reflexión a la acción, y de la acción a la transformación.

Les invitamos a ser protagonistas en la construcción de esta memoria pedagógica colectiva, demostrando que la educación multigrado es donde la innovación nace y se consolida. **Tu experiencia puede inspirar a otras escuelas del país.**

**¡La escuela multigrado: el corazón que late en la Nueva Escuela Mexicana!**  
Subsecretaría de Educación Básica,  
Dirección General de Gestión Escolar y Enfoque Territorial.

